

VIP

# Aha



€ 1,60 Ausgabe 55

[www.vips-nuernberg.de](http://www.vips-nuernberg.de)

DAS BOULEVARD-MAGAZIN



NR. 55

EVENTS



MODE



LIFESTYLE



SZENENE





Beim Infight ging es richtig zur Sache, die Kämpfer schenken sich rein gar nichts und lieferten dem begeisterten Publikum spannende Runden zu Mitfeiern. Auch wenn die Handtücher in den Rundenpausen blutverschmiert waren, so hatten die Ringärzte doch wenig zu tun.



## Dinner-Boxen bei Hax'n Liebermann

Zum Auftakt des Frühlingsvolksfestes flogen die Fäuste im Zelt bei Hax'n Liebermann. Acht Kämpfe, ein deftiges Dreigang-Menü, eine fetzige Afterfight-Party, Pokertisch und Zigarren lockten weit mehr als die erwarteten 400 Gäste an diesem warmen Frühlingsabend auf den Volksfestplatz. Diana Herold führte im feschen Dirndl gemeinsam mit



Susanne und Thomas Asmann von Asmann Zeitarbeit. Mitte, mit Frank Terulfo und Lebensgefährtin Claudia, saßen gleich in der Front Row und bekamen jeden Punch live mit. Gerade das zarte Geschlecht zeigte sich begeistert von den Boxkämpfen, so wie Susanne Asmann. Im Fernsehen fand sie Boxen immer uninteressant und langweilig, aber so direkt am Geschehen war sie total fasziniert von der athletischen Leistung und der Taktik.



Heiße Öfen und ein heißes Dirndl – da war der Schutz der muskelbepackten Security-Männer vonnöten – für alle Fälle. Aber eine starke Frau wie Diana Herold kann problemlos mit ein paar PS mehr umgehen, wie man sieht ...

Veranstalter Peter Althof durch den Abend. Passend zur Location hieß es diesmal statt lockerer Volksfest-Klamotte „Tracht oder elegant“ auf dem groß ausgerollten, fackelbeschiene roten Teppich. Die Special Guests und VIPs wurden stilecht im Maybach zum Etree chauffiert und von den hübschen Ringmädels in ihren knackigen Dirndl von Trachten Wirkes aus Nürnberg in Empfang genommen.

Es versprach schon draußen eine rasante und aufregende Nacht zu werden, wahrscheinlich



Im Zelt selbst gab es ja genug davon – aber davor sorgten sie mit ihren heißen Harleys für viel Power und PS: Manuela und Fritz Jonak vom Harley-Davidson Shop Nürnberg.



Die Moderatorin des Abends Diana Herold (2. v. lks.) machte auch im Dimd! eine schnittige Figur und unterhielt die Gäste mit ihren locker-lässigen Sprüchen, wie hier mit dem Tonart des 1. FCN, Daniel Klewer (lks.) und Haarkünstler Tim Tuna, Friseur Contrast, mit Ehefrau Diana.



Der „King“ brachte zwischen den Kämpfen das Nervenfieber wieder auf ein erträgliches Niveau. Beim Jailhouse Rock wackelte das Liebesmann-Zell und es hieß „Hands up in the Air“. Da fog sogar ein Büstenhalter auf die Bühne, den der Power-Entertainer Marc O. Vincent alias Elvis in bester Absicht vor strategisch im Publikum platziert hatte.

Zwischen den Kämpfen brachte Marc O. Vincent als Elvis und Robbie Williams mit seiner Schmeichelstimme das Zelt zum „Swingen“, nur bei seiner optisch skurrilen Tina-Turner-Verkleidung blieb dem Tontechniker nicht nur die Spuke, sondern auch der Saft für den Ton weg – Tina mal ganz leise. Aber das kostete den Vollblutentertainer nur ein Lächeln. Er ging stimmlich in die Vollen und lockte nach dem Kampf erstmal die



Nach dem Kampf war der Abend noch lange nicht vorbei – angeheizt von den heißen Kämpfen, den donnenden Rhythmen und der tollen Stimmung wurde so richtig gefeiert. Angeblich blitzten die letzten Gilgite schon wieder in das erste Sonnenlicht über dem Volksfestplatz.



Fast wie Adam und Eva im Paradies – nur dass Andrea Römmelt-Weber (Art Decorations) ihren Mahmut Yıldız mit einer lockeren Erdbeere statt des Apfels in Versuchung brachte.



Die Box-Athleten haben hier sicher nicht zugriffen, aber für die Gäste war das Zigarrenangebot der Casa de Habano in Nürnberg eine willkommene Gelegenheit, das Raucherparadies im Berzelt im wahrsten Sinne des Wortes in vollen Zügen zu genießen.



Kein Platz war frei im Zelt, sogar die Bars waren voll besetzt, rund 500 Boxfans kamen aus der Region zum Superwert. Und die Freude an der Ästhetik der puren Körperkraft faszinierte Jung und Alt gleichermaßen.